

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра Декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

**ПЕРСПЕКТИВА**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки  
**44.03.01 «Педагогическое образование»**

Направленность (профиль):

**Изобразительное искусство, дизайн и компьютерная графика**

Уровень:

**Бакалавриат**

Форма обучения

**Заочная**

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры

25 мая 2022 г., протокол № 9

Зав. кафедрой Регинская Регинская Н.В.

Автор-разработчик:

Макухина Макухина О.В.

Санкт-Петербург 2022

## **1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины:**

- поиск рекомендованной литературы по дисциплине - 2 ч.
- повторение конспекта лекций –15 мин перед занятием
- подготовка к практическим заданиям – 2 ч.

## **2. Рекомендации по контактной работе**

**2.1. Работа на лекциях.** Конспект лекций писать кратко, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Работая с теоретическим материалом, искать ответы на вопросы в рекомендуемой литературе. При необходимости выписать вопросы и задать его преподавателю на занятии.

**2.2. Работа на практических занятиях.** Необходимо иметь материалы и инструменты для эскизов (бумага, карандаши, канцелярский нож). Бумага формат А4, А3

## **3. Рекомендации по самостоятельной работе**

### **3.1. Подготовка к практическим занятиям**

Подобрать литературу, которая рекомендована для подготовки к занятию. Ознакомиться наиболее подробно с вопросами, необходимыми для выполнения практических заданий.

### **3.3. Подготовка к текущему контролю**

Просмотр работ по рисунку осуществляется после подготовки студентом экспозиции: работы выставляются на этапе их завершения.

### **3.4. Подготовка к промежуточной аттестации**

Работы практической части должны оформляться на крафте. Наброски оформляются в блоки и компонуются. Прикрепляются к основе при помощи бумажного скотча или специального офисного пластилина за углы.

Работа с литературой

<b>№</b>	<b>Раздел / тема дисциплины</b>	<b>Основная литература</b>	<b>Дополнительна литература</b>
<b>1</b>	Исторические сведения из истории перспективы. Общие понятия	Павлова, А. А. Перспектива: учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и	Позднякова, Т. С. Основы перспективы: учебно-методическое пособие / Т. С. Позднякова. — Майкоп: АГУ,

	Виды перспективы	предпринимательства педагогических вузов / А.А. Павлова, Е.Ю. Британов. - Москва: Прометей, 2011. - 78 с. ISBN 978-5-4263-0046-0. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/557924">https://znanium.com/catalog/product/557924</a> (дата обращения: 18.07.2022). – Режим доступа: по подписке.	2020. — 87 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/231404">https://e.lanbook.com/book/231404</a> (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Измерения в перспективе	Барышников, А. П. Перспектива: учебник / А. П. Барышников. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12052-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/496170">https://urait.ru/bcode/496170</a> (дата обращения: 18.07.2022).	Линейная перспектива: учебное пособие / составители И. И. Зайцева, Е. И. Чернышева. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2019. — 68 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/126969">https://e.lanbook.com/book/126969</a> (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	Изображение квадрата и окружности в перспективе	Макарова М.Н. Перспектива. Учеб. / М.Н. Макарова. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Академический проект, 2009.-477 с.	Петрова, В. В. Линейная перспектива и тени : учебное пособие / В. В. Петрова. — Тольятти: ТГУ, 2020. — 157 с. — ISBN 978-5-8259-1484-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/157022">https://e.lanbook.com/book/157022</a> (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	Построение интерьеров		
	Перспектива теней		
	Перспектива отражений		
	Перспективный анализ рисунка и композиций		