

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра социально-гуманитарных наук

Рабочая программа дисциплины
ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

05.03.06 «Экология и природопользование»

Направленность (профиль):
Экологические проблемы больших городов промышленных зон
и полярных областей

Уровень:

Бакалавриат

Форма обучения

Очная/заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП

_____ **Алексеев Д.К.**

Председатель УМС

_____ **И.И. Палкин**

Рекомендована решением
Учебно-методического совета РГГМУ

_____ **20** __ г., протокол № _____

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры социально-гуманитарных наук

_____ **2021** г., протокол № _____

Зав. кафедрой _____ **Судариков А.М.**

Авторы–разработчики:

_____ **Бубнова Я.В.**

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель: дисциплина «Природное и культурное наследие» формирует у студентов бережное отношение к природе и культурному наследию страны, а также изучить и разобраться в сложных терминах и понятиях в сфере наследия. Актуальность изучения природного и культурного, исторического наследия выражается в миропонимании человека и в неизбежности природных катаклизмов, антропогенной деятельности человека, которая приводит к деградации почв, уменьшению разнообразия флоры и фауны. Развивает у студентов экологического сознания, экологической культуры.

Задачи:

- рассмотреть классификации природного и культурного наследия РФ,
- изучить основные законы в области природного и культурного наследия РФ и международного права,
- изучить список Всемирного наследия РФ,
- знать особо охраняемые природные территории и культурное наследия своего региона
- изучить цели, программы деятельности организаций работающих в сфере охраны природного и культурного наследия

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Природное и культурное наследие» относится к части, формируемых участниками образовательных отношений и является обязательной для изучения дисциплиной при освоении ОПОП по направлению 05.03.06 – «Экология и природопользование», профиль подготовки – «Экологические проблемы больших городов промышленных зон и полярных областей». Дисциплина «Природное и культурное наследие» изучается на очной и на заочной форме обучения на 2 году обучения и определяется, и строится на знании дисциплин «Почвоведение и география почв» и «Правовые основы природопользования и охраны окружающей среды», «Нормирование и снижение загрязнения окружающей среды», «Социология», «Социальная экология». Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания в области принятия социально-ориентированных решений в области разработки и применения технологий рационального природопользования и охраны окружающей сред в области сохранения природного и культурного наследия в РФ.

3. Перечень планируемых результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции: ПК-1.4, ПК-8.2

Таблица 1

Профессиональные компетенции

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Результаты обучения
ПК-1 Способен к работе в лабораториях, в вычислительных центрах при проведении научно-исследовательских и производственных работ	ПК-1.4 Создает и поддерживает безопасные условия для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития регионов	<u>Знать:</u> - основные понятия: культурного и природного наследия, Всемирного наследия; - основные этапы и закономерности развития российского общества на протяжении исторического периода; - факторы, влияющие на характер

в области экологии, охраны природы и других наук об окружающей среде под руководством специалистов и квалифицированных научных сотрудников		исторического развития природно-климатического, геополитического, экологического; - основные системы ценностей русской народной культуры и ее роль в формировании экологического сознания; - знать нормативно-правовые акты, регулирующие правоотношения ресурсопользования в заповедном деле и уметь применять их на практике; <u>Уметь:</u> - самостоятельно выявлять и раскрывать причинно-следственные связи между историческими явлениями и событиями; - работать с источниками исторической информации; - аргументировано высказывать свою позицию по вопросу природного и культурного наследия народов России; - осуществлять разработку и применение технологий рационального природопользования и охраны окружающей среды в области сохранения природного и культурного наследия; <u>Владеть:</u> - навыками работы с исторической документацией и осуществлять поиск и анализ необходимой информации исторического характера (в области природного и культурного наследия); - материалом в области становления гражданского общества; - материалом в области эколого-экономического регулирования на объектах культурного и природного наследия; - навыками работы с правовой документацией и осуществлять поиск и анализ необходимой информации по выявлению экологического правонарушения;
ПК-8 Способен формировать программы обучения руководителей и специалистов организации в области охраны окружающей среды и экологической безопасности	ПК-8.2 Разрабатывает политику предприятия в области экологического просвещения	<u>Знать:</u> - понятие экологической культуры и ее значение в разработке путей и способов снижения экологической опасности (экологической напряжённости); - основные элементы государственной эколого-экономической политики в управлении и сохранении природного и культурного наследия РФ; - принципы экологического образования, экологического воспитания, экологической культуры в РФ; - Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО в России; - основные объекты природного и культурного наследия в регионах РФ;

		- культурные особенности разных народов РФ; - основы техногенных систем и экологические риски в пределах зон особой охраны природного и культурного наследия; <u>Уметь:</u> - изложить основные направления науки о наследии; - выявлять эколого-экономические факторы, влияющие на сохранение природного и культурного наследия (особенно в больших городах); - владеть знаниями теоретических основ экологического мониторинга, экологического менеджмента и аудита на территориях особой охраны; - изложить основные направления науки о наследии; - выявлять негативные факторы, влияющие на сохранение природного и культурного наследия; - выявлять социальные факторы для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; <u>Владеть:</u> - навыками работы с культурно-исторической документацией, материалами и осуществлять поиск и анализ необходимой информации по формированию межкультурного взаимодействия; - навыками работы с правовой документацией и осуществлять поиск и анализ необходимой информации по выявлению экологического правонарушения; - навыками работы с исторической документацией и осуществлять поиск и анализ необходимой информации по формированию должного уровня экологической культуры, становлению личностного экологического мировоззрения; - материалом в области эколого-экономического регулирования на объектах природного и культурного наследия;
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов

Таблица 2

Объем дисциплины по видам учебных занятий в академических часах

Объём дисциплины	Всего часов	
	Очная форма	Заочная форма обучения

	обучения	
Объем дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	42	12
в том числе:		
лекции	20	6
занятия семинарского типа:	–	–
практические занятия	22	6
Самостоятельная работа (далее – СРС) – всего:	66	96
в том числе:		
курсовая работа	–	–
контрольная работа	–	–
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

4.2. Структура дисциплины

Таблица 3

Структура дисциплины для очной формы обучения

№	Раздел / тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Лекции	Практические занятия	СРС			
1	Тема 1. Понятие о наследии	7	2	2	10	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1	ПК-1.4
2	Тема 2. Природное наследие	7	4	4	10	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1	ПК-1.4
3	Тема 3. Роль особо охраняемых природных территорий в устойчивом развитии регионов РФ	7	2	4	10	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1 ПК-8	ПК-1.4, ПК-8.2
4	Тема 4. Культурное наследие	7	4	4	10	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1	ПК-1.4
5	Тема 5. Всемирное наследие России	7	4	4	10	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1 ПК-8	ПК-1.4, ПК-8.2
6	Тема 6. Роль природно-культурного наследия в формировании экологического	7	2	2	8	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1 ПК-8	ПК-1.4, ПК-8.2

	сознания и воспитания населения							
7	Тема 7. Возможное управление системами объектов природного и культурного наследия	7	2	2	8	разноуровневые задания коллоквиум	ПК-1 ПК-8	ПК-1.4, ПК-8.2
	ИТОГО	–	20	22	66	–	–	–

Таблица 4

Структура дисциплины для заочной формы обучения

№	Раздел / тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Лекции	Практические	СРС			
1	Всемирное наследие России	7	2	2	32	разноуровневые задания коллоквиум	ПК	ПК-1.4, ПК-8.2
2	Роль природно-культурного наследия в формировании экологического сознания и воспитания населения	7	2	2	32	разноуровневые задания коллоквиум	ПК	ПК-1.4, ПК-8.2
3	Возможное управление системами объектов природного и культурного наследия	7	2	2	32	разноуровневые задания коллоквиум	ПК	ПК-1.4, ПК-8.2
	ИТОГО	–	6	6	96	–	–	–

4.3. Содержание тем дисциплины

Тема 1. Понятие о наследии

Основные термины и понятия в науке о наследии. Связь науки о наследии с другими науками, междисциплинарный подход к изучению. Роль социальной экологии, культурологи, философии, экологии и географии.

Законы, регулирующие сохранение и использование в научно-воспитательных целях культурного и исторического наследия РФ. Роль государства в сохранении малочисленных, коренных народов РФ. Основные статьи Федерального закона “Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (от 25 июня 2002 года). Какие отношения регулирует данный закон, на что направлен. Реестр достопримечательных мест, объектов и памятников культуры, истории, природы (роль заповедных объектов) и критерии их включения в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Какова государственная охрана объектов культурного наследия РФ. Основные признаки наследия. Идеология наследия. Определение культуры и её предпосылки создания науки о наследии. Участие общественности в сохранении наследия РФ. Работы экологов в области культурного, исторического и природного наследия Н.Ф. Реймерса, Д.С. Лихачёва, А. Швейцера, Холмса Ролстона, В.Е. Бореко и др.

Тема 2. Природное наследие

Понятие природного наследия с позиций экологической этики, ценности природы. Функции природного наследия: воспитательская, научная, образовательная, культурная, лечебно-рекреационная, экологическая, политическая, социальная, экономическая. Классификация природных ценностей: познавательная, символическая, этическая, религиозно-мистическая, ценность природы как своеобразного спарринг-партнёра, ценность общения, духовная, идеалистическая, историческая, творческая. Идеальные и утилитарные (материальные) ценности природы. Взаимосвязь человека и природы на протяжении всей истории цивилизации. Понятие нетронутой (дикой) природы. Работы экопсихологов и педагогов, писателей М.М. Пришвина, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского и др.

Типы народной мудрости в общении с природой приведённые американским экофилософом Бэлрдом Кэлликотом: утилитарная охрана природы, религиозное поклонение, экологическая осведомлённость коренного населения, этический подход в сохранении окружающей природы.

Тема 3. Роль особо охраняемых природных территорий в устойчивом развитии регионов РФ

Концепция устойчивого развития России, основные понятия и этапы реализации. Индикаторы устойчивого развития. Местные (региональные, районные) повестки на XXI век. Роль малочисленных (коренных) народов населяющих ООПТ. Международные организации, такие как Всемирный фонд дикой природы, Гринпис, ЮНЕСКО, Международный союз охраны природы, WWF, участвующих в создании и сохранении особо охраняемых природных территорий, их программы, цели, задачи. Участие в создании и сохранении ООПТ Всероссийского общества охраны природы о Русского географического общества, общественных объединений России. Примеры успешной реализации Концепции устойчивого развития в регионах РФ. Экологический туризм и его виды. Перспективы экологического туризма в России. Особо охраняемые природные территории как биоиндикаторы окружающей среды. Понятия буферной зоны ООПТ и биосферного заповедника. Дальневосточный морской заповедник.

Тема 4. Культурное наследие

Этимология терминов культура и ценность. Основные этапы развития культуры. Категорийный аппарат культуры: этика, мораль и нравственность. Связь культурного наследия с философией, социальной экологией, культурологией, этикой, социологией, краеведением, экологической психологией и педагогикой. Культурные ценности природы: воспитательная, музейная, научная, историко-культурная, неосознанные и неразработанные ценности, образовательная, эстетическая, ценность жизни. Ценности культурного наследия: эстетическая, историческая (археологическая), научная, познавательная, образовательная. Закон «Об экологической культуре населения». Культурное наследие РФ. Архитектурные стили дворцов и ансамблей, зданий и сооружений. Прикладное и художественное искусство (направления и школы мастеров). Литературоведение. Малочисленные народы и их культура. Закон «О культурном и историческом наследии народов РФ» от 2005 года (в редакции 2021 г.).

Тема 5. Всемирное наследие России

Понятие Всемирного наследия. Критерии, по которым формируется список Всемирного наследия. Роль ЮНЕСКО в сохранении Всемирного наследия. Признаки наследия. Конвенция о защите Всемирного культурного и природного наследия от 1972 года. Список Всемирного наследия России (в редакции 2021 г.). Культурные и природные достопримечательные места, входящие в список Всемирного наследия Санкт-Петербурга. Естественные и антропогенные факторы, негативно влияющие на разрушение культурного, исторического и природного

наследия. Мероприятия, направленные на сохранение Всемирного культурного и природного наследия России. Роль государства в сохранении Всемирного наследия РФ.

Тема 6. Роль природно-культурного наследия в формировании экологического сознания и воспитания населения

Определение понятий: экологическое сознание, экологическое воспитание и образование, экологическое мышление, экологическая этика, экологическая деятельность, экологическая совесть, долг. Типы экокультуры по И. П. Сафронову: доцивилизационный (исторический), цивилизационный (преобразовательный), прогрессивный (современный). Антропоцентричный тип культуры и его основные признаки (эгоизм, невежество, жадность, недальновидность). Роль национальных и международных экологических объединений и учреждений. Формальное и неформальное экологическое образование и воспитание. Экологическая политика государства. Общие правила экологического поведения (экологическая этика). СМИ и их функции. СМИ как важный источник по формированию массового экологического сознания. PR в сфере охраны окружающей среды (экологический, зелёный PR). SOWT-анализ экологических СМИ (зелёных газет и журналов, телевидения). Экологический след человека.

Тема 7. Возможное управление системами объектов природного и культурного наследия

Роль культурного и природного наследия в мировом масштабе. Пути решения глобальных проблем – кризис культуры и нравственности и межнациональных отношений. Международное сотрудничество в области охраны Всемирного наследия. Фонд Всемирного наследия по сохранению ценных художественных, археологических, палеонтологических, биологических и экологических объектов. Международная политика по использованию памятников культуры и природных объектов, участие в ней Комитета по Всемирному наследию. Повышение роли гуманитарных дисциплин для решения глобальной экологической проблемы. Музейное дело. Библиотечный фонд России. СМИ и электронные СМИ, показывающие наглядность наследия (предметов старины, подлинных материалов, фотобанки, энциклопедии, каталоги и др.

4.4. Содержание занятий семинарского типа

Таблица 5

Содержание практических занятий для очной формы обучения

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий	Всего часов	В том числе часов практической подготовки
1	Понятие о наследии	2	—
2	Природное наследие	4	—
3	Роль особо охраняемых природных территорий в устойчивом развитии регионов РФ	4	—
4	Культурное наследие	4	—
5	Всемирное наследие России	4	—
6	Роль природно-культурного наследия в формировании экологического сознания и воспитания населения	2	—
7	Возможное управление наследием	2	—

Таблица 6

Содержание практических занятий для заочной формы обучения

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий	Всего часов	В том числе часов практической подготовки
5	Всемирное наследие России	2	–
6	Роль природно-культурного наследия в формировании экологического сознания и воспитания населения	2	–
7	Возможное управление наследием	2	-

5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Методические указания по выполнению коллоквиумов [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://lk.rshu.ru/extranet/contacts/personal/user/5820/disk/path/>

Методические указания по выполнению разноуровневых заданий. [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://lk.rshu.ru/extranet/contacts/personal/user/5820/disk/path/>

Методические указания по выполнению самостоятельной работы студента. [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <http://moodle.rshu.ru/mod/page/view.php?id=18813>

Методические указания по выполнению контрольной работы (для заочной формы обучения). [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://lk.rshu.ru/extranet/contacts/personal/user/5820/disk/path/>

Учебно-методическое обеспечение дисциплины «Природное и культурное наследие» (лекции, разноуровневые задания, коллоквиумы) [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://lk.rshu.ru/extranet/contacts/personal/user/5820/disk/path/>

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Учет успеваемости обучающегося по дисциплине осуществляется по 100–балльной шкале. Максимальное количество баллов по дисциплине за один семестр – 100:

- максимальное количество баллов за выполнение всех видов текущего контроля – 70;
- максимальное количество баллов за посещение лекционных занятий – 7;
- максимальное количество баллов за прохождение промежуточной аттестации – 23;
- максимальное количество дополнительных баллов – 8.

6.1. Текущий контроль

Типовые задания, методика выполнения и критерии оценивания текущего контроля по разделам дисциплины представлены в Фонде оценочных средств по данной дисциплине.

6.2. Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – **зачет**.

Перечень вопросов для подготовки к зачету:

ПК-1.4, ПК-8.2

1. Что вы понимаете под термином «наследие»?
2. Назвать признаки наследия?
3. Проследить взаимосвязь науки о наследии с другими науками.
4. Дать определение термина «культура».

5. Что вы понимаете под термином «экологическая культура»?
6. Как развивалась экологическая культура на протяжении всей истории человечества?
7. Что вы понимаете под термином «глубинная экология»?
8. Что вы понимаете под термином «визуальная экология»?
9. Назвать основные статьи закона РФ “Основы законодательства Российской Федерации о культуре”.
10. Назвать основных отечественных экомыслителей и их труды по данной проблематике?
11. Назвать основных зарубежных экомыслителей и их труды по данной проблематике?
12. Какие вы знаете функции наследия?
13. Что вы вкладываете в понятия «природные ценности», «природное наследие»?
14. Что вы вкладываете в понятия «культурные ценности», «культурное наследие»?
15. Проанализировать факторы риска и использования природного наследия.
16. Каковы тенденции сохранения и состояние культурного наследия в России?
17. Как вы понимаете термин “памятник истории и культуры”?
18. Назовите, какие вы знаете законодательные акты в области охраны и использования наследия в России?
19. Назовите, какие вы знаете законодательные акты в области охраны и использования Всемирного наследия в других странах?
20. Какие организации вы знаете в области охраны природного и культурного наследия?
21. Какое должно быть, по вашему мнению, правовое регулирование охраны и использования наследия?
22. Что такое типология культур?
23. Назвать объекты и явления культурного наследия?
24. Назовите факторы риска культурного и природного наследия. Как их можно избежать?
25. Использование природного наследия на современном этапе развития цивилизации?
26. Назвать основные объекты Всемирного наследия России.
27. Назвать культурно-природные ценности наследия (характеристика классификации).
28. Проанализировать законы экологии Барри Коммонера.
29. Проанализировать законы экологической культуры и этики Б. Кэлликотта.
30. Дать характеристику научно обоснованной системе управления наследием.
31. Деятельность ЮНЕСКО в России.
32. Цели, задачи, программы ЮНЕСКО.
33. Состояние культурного и природного наследия в России.

34. Роль музеев, архивов и библиотек по сохранения наследия России?
35. Назвать основные объекты Всемирного наследия Санкт-Петербурга.

Зачет оценивается по двухбалльной шкале: «зачтено»/ «не зачтено».

Критерии оценивания:

Оценка «зачтено»:

- выставляется в случае полного, правильного и уверенного изложения обучающимся учебного материала по каждому из блоков итоговой комплексной работы по дисциплине;
- уверенного владения обучающимся понятийно-категориальным аппаратом учебной дисциплины;
- логически последовательного, взаимосвязанного и правильно структурированного изложения обучающимся учебного материала, умения устанавливать и прослеживать причинно-следственные связи между событиями, процессами и явлениями, о которых идет речь в вопросах билета;
- приведение обучающимся надлежащей аргументации, наличия у обучающегося логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по вопросам к зачету;
- лаконичного и правильного ответа обучающегося на дополнительные вопросы преподавателя, а также:
- недостаточной полноты изложения обучающимся учебного материала по отдельным (одному или двум) блокам итоговой комплексной работы по дисциплине при условии полного, правильного и уверенного изложения учебного материала по, как минимум, одному блоку заданий;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при изложении учебного материала по отдельным (одному или двум) блокам заданий;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при использовании в ходе ответа отдельных понятий и категорий дисциплины;
- нарушения обучающимся логической последовательности, взаимосвязи и структуры изложения учебного материала по отдельным блокам, недостаточного умения обучающегося устанавливать и прослеживать причинно-следственные связи между событиями, процессами и явлениями, о которых идет речь в итоговой комплексной работе по дисциплине;
- приведения обучающимся слабой аргументации, наличия у обучающегося недостаточно логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по итоговой комплексной работе по дисциплине;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при ответе на дополнительные вопросы преподавателя.

Любой из указанных недостатков или их определенная совокупность могут служить основанием для выставления обучающемуся оценки «зачтено».

Оценка «не зачтено»:

- выставляется в случае невозможности изложения обучающимся учебного материала по любому из блоков итоговой комплексной работы при условии полного, правильного и уверенного изложения учебного материала и решения тестового задания;
- допущении обучающимся ошибок при использовании в ходе ответа основных понятий и категорий учебной дисциплины;
- отсутствия у обучающегося аргументации, логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала;
- невозможности обучающегося дать ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

- отказа обучающегося от ответа по заданиям итоговой комплексной работы по дисциплине с указанием, либо без указания причин;
- невозможности изложения обучающимся учебного материала;
- скрытое или явное использование обучающимся при подготовке к ответу нормативных источников, основной и дополнительной литературы, конспектов лекций и иного вспомогательного материала, кроме случаев специального указания или разрешения преподавателя;
- не владения обучающимся понятиями и категориями данной дисциплины;
- невозможность обучающегося дать ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Любой из указанных недостатков или их совокупность могут служить основанием для выставления обучающемуся оценки «не зачтено».

Дополнительные вопросы могут быть заданы обучающемуся в случае:

- необходимости конкретизации и изложенной обучающимся информации по вопросам билета с целью проверки глубины знаний отвечающего по связанным между собой темам и проблемам;
- необходимости проверки знаний обучающегося по основным темам и проблемам курса при недостаточной полноте его ответа по вопросам заданным.

Оценка, полученная студентом, вносится в его зачетную книжку.

6.3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Таблица 9

Распределение баллов по видам учебной работы

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Посещение лекционных занятий	0–7
Выполнение тестовых заданий	0–7
Выполнение разноуровневых заданий	0–42
Выполнение коллоквиумов	0–21
Промежуточная аттестация	0–23
ИТОГО	0–100

Таблица 10

Распределение дополнительных баллов

Дополнительные баллы (баллы, которые могут быть добавлены до 100)	Баллы
Участие в НИРС*	0–8
ИТОГО	0–8

Минимальное количество баллов для допуска до промежуточной аттестации составляет 40 баллов при условии выполнения всех видов текущего контроля.

Таблица 11

Балльная шкала итоговой оценки на зачете

Оценка	Баллы
Зачтено	40–100
Не зачтено	0–39

7. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации ко всем видам аудиторных занятий, а также методические рекомендации по организации самостоятельной работы, в том числе по подготовке к текущему

контролю и промежуточной аттестации представлены в Методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины «Природное и культурное наследие».

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия: учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021; Кемерово: КемГИК. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14425-3 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0525-7 (КемГИК). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477575> (дата обращения: 16.04.2021).

2. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456416> (дата обращения: 16.04.2021).

3. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11591-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457101> (дата обращения: 16.04.2021).

Дополнительная литература

1. Саркисов, О.Р. Экологическая безопасность и эколого-правовые проблемы в области загрязнения окружающей среды: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / О.Р. Саркисов, Е.Л. Любарский, С.Я. Казанцев. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 231 с. - ISBN 978-5-238-02251-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028845> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: по подписке.

2. Протасов, В. Ф. Экологические основы природопользования: Учебное пособие / Протасов В. Ф. - Москва : Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с. (ПРОФИЛЬ) ISBN 978-5-98281-202-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/534685> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: по подписке.

3. Григорьева, И. Ю. Основы природопользования : учебное пособие / И.Ю. Григорьева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 336 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005475-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1408098> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: по подписке.

4. Всемирное культурное наследие: Учебник / Под ред. Боголюбова Н.М. - СПб:СПбГУ, 2015. - 368 с.: ISBN 978-5-288-05612-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/942293> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: по подписке.

5. Города России. Энциклопедия. / Гл. редактор В.И. Данилов-Данильян. - Москва: ООО "Издательство "Энциклопедия", 2019. - ISBN 978-5-94802-128-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045607> (дата обращения: 16.04.2021). – Режим доступа: по подписке.

9. Материально–техническое обеспечение дисциплины

Материально–техническое обеспечение программы соответствует действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов лекционных, практических занятий и самостоятельной работы бакалавров.

Учебный процесс обеспечен аудиториями, комплектом лицензионного программного обеспечения, библиотекой РГГМУ.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, презентационной переносной техникой.

Учебная аудитория для проведения занятий практического типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, презентационной переносной техникой.

Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций – укомплектована специализированной (учебной) мебелью.

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации – укомплектована специализированной (учебной) мебелью.

Помещение для самостоятельной работы – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечено доступом в электронную информационно–образовательную среду организации.

10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся–инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

11. Возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Дисциплина может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.