

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
Кафедра отечественной филологии и русского языка как иностранного

Фонд оценочных средств дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 Русская литература в пространстве культуры

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование


Направленность (профиль)
«Русский язык как иностранный в контексте культуры»

Уровень:
Магистратура

Форма обучения
Очно-заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
«Русский язык как иностранный в
контексте культуры»

 Виноградова М.В.

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры отечественной филологии и
русского языка как иностранного
«14» мая 2025 г., протокол №10
Зав. кафедрой отечественной филологии и
русского языка как иностранного
 Кипнес Л.В.

Автор–разработчик: док.искус., проф.,
канд.пед.наук Мышьякова Н.М.

Санкт-Петербург 2025

**1. Паспорт Фонда оценочных средств по дисциплине
«Русская литература в пространстве культуры»**

Таблица 1. Перечень оценочных средств текущего контроля

№	Тема дисциплины	Формируемые компетенции	Наименование средств текущего контроля
1	Тема 1. История и литература: специфика взаимодействия. Текст как носитель историко-культурной информации. Картина мира и модель текста.	УК-5	Устный ответ по результатам выполнения практического задания
2	Тема 2. Пространственные и временные характеристики мира в текстах. География в литературе. Литература странствий.	УК-5	Письменный ответ по результатам выполнения практического задания
3	Тема 3. История в литературе. Типы исторических повествований	УК-5	Устный ответ по результатам выполнения практического задания
4	Текущий контроль успеваемости	УК-5	Тест
5	Тема 4. «Герой своего времени» в литературе.	УК-5	Письменный ответ по результатам выполнения практического задания
6	Тема 5. Мемуарная и эпистолярная литература.	УК-5	Устный ответ по результатам выполнения практического задания
Формы промежуточной аттестации: зачет			

2. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Таблица 2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знать: - причины появления социальных обычаев и различий в поведении людей; - литературные тексты, в которых наиболее выразительно и полно представлены исторические и культурные характеристики русской культуры; - особенности недискриминационной среды взаимодействия; - методологию морфологического анализа литературы;	Задания практико-ориентированного уровня: Практические задания по темам 1–5.
	Уметь: - адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; - практически пользоваться методикой культурологического анализа; - интерпретировать тексты русской литературы в соотношении с этическими и идеологическими характеристиками современности; - анализировать разнообразие культур в процессе межкультурного общения.	Задания практико-ориентированного уровня: Практические задания по темам 1–5.

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
	Владеть: - навыками анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; - современными технологиями филологического исследования; - методическими приемами культурологического изучения литературы; - навыками создания недискриминационной среды при выполнении профессиональных задач;	Задания практико-ориентированного уровня: Практические задания по темам 1–5.

3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Таблица 3. Распределение баллов по видам учебной работы

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль:	0-100
в том числе промежуточная аттестация	0-30
ИТОГО	0-100

Таблица 3.1. Распределение баллов по текущему контролю

№	Вид работ	Min	Max
1. Обязательная часть			
1.1	Текущий контроль успеваемости по проверке сформированности остаточных знаний	2	10
1.1.1	Блиц-опрос на практических занятиях	2	10
1.2	Выполнение практических заданий	1	20
1.2.1	Выполнение практических заданий по теме «Картина мира и модель текста».	1	5
1.2.2	Выполнение практических заданий по теме «Пространственные и временные характеристики мира в текстах. География в литературе. Литература странствий»	1	5
1.2.3	Выполнение практических заданий по теме «Мемуарная и эпистолярная литература».	2	10
1.3	Тест по проверке сформированности остаточных знаний	5	10
Итого баллов по обязательной части		12	40

Таблица 3.2. Конвертация баллов в итоговую оценку

Оценка	Баллы
Зачтено	40-100
Не зачтено	0-39

4. Содержание оценочных средств текущего контроля. Критерии оценивания.

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в рабочих программах и методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины.

Перечень практических работ, методика выполнения и критерии оценивания по темам дисциплины:

Выполнение практических заданий по теме «Картина мира и модель текста»:

Художественный текст как сложный культурно-языковой феномен. Система использования языковых категорий, образующих в своей взаимосвязи единое целое с содержанием и являющихся носителями национально-культурного своеобразия. Выявление, интерпретация и анализ национально-культурной и идейно-художественной информации в художественных текстах. Комплексное изучение сферы контекстов (культурно-исторического, социального, языкового, художественно-эстетического). Устный ответ . Блиц-опрос.

Выполнение практических заданий по теме «Пространственные и временные характеристики мира в текстах. География в литературе. Литература странствий»: Теоретическая и практическая возможность пространственной трактовки тропов и фигур, структуры повествования. Исследование текста как определенной пространственной организации. Рассмотрение его объема, конфигурации, системы повторов и противопоставлений, анализ топологических свойств пространства, преобразенных в тексте (симметричность и связность). Учет графической формы текста (палиндромы, фигурные стихи, использование скобок, абзацев, пробелов, особый характер распределения слов в стихе, строке, предложении). Письменный ответ на материале выполненного практического занятия

Выполнение практических заданий по теме «Мемуарная и эпистолярная литература». Эпистолярная литература. П. Чаадаев. Н. Карамзин. Письмо как жанр. Историко-культурная ценность эпистолярного наследия. Автор и адресат. Письмо «бытовое» и «философическое». Письмо как статья. Письмо как форма мысли. Философские письма П. Чаадаева. Соотношение предмета письма и образ автора. Проблематичность позиции читателя. «Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина как историко-культурный текст. Условность жанра. Выбор формы как историко-культурная информация. Коллоквиум.

Тест по проверке сформированности остаточных знаний: Современная гуманитарная парадигма, в рамках которой язык рассматривается как культурный код нации. Семиотическое родство языка и культуры. Функционирование текстов в национальном языке, национальной культуре, в социально-общественной жизни. Исследования в области национально-культурной специфики единиц языка художественного текста. Тестирование.

Таблица 4.1. Критерии оценивания практических заданий по темам «Картина мира и модель текста», «Пространственные и временные характеристики мира в текстах. География в литературе. Литература странствий»

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Представлен устный ответ Выявлены знания компетентности в рамках задания.	5-4 баллов
Задания выполнены частично. Представлен устный ответ. Выявлены частичные знания компетентности в рамках задания.	3-2 балла
Задания не выполнены. Не представлен устный ответ. Знания компетентности в рамках задания не выявлены.	1-0 баллов

Таблица 4.2. «Мемуарная и эпистолярная литература»

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Представлен устный ответ Выявлены знания компетентности в рамках задания.	10-8 баллов
Задания выполнены частично. Представлен устный ответ. Выявлены частичные знания компетентности в рамках задания.	7-3 баллов

Задания не выполнены. Не представлен устный ответ. Знания компетентности в рамках задания не выявлены.	2-0 баллов
--	------------

Таблица 4.3. Критерии оценивания теста

Критерий оценивания	Результат
Обучающийся продемонстрировал отличное знание материала, смог ответить правильно на 85 - 100 % вопросов теста.	10- 8 баллов
Обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала, смог ответить правильно на 65 - 84 % вопросов теста.	7-5 баллов
Обучающийся продемонстрировал поверхностное знание материала, смог ответить правильно на 50 - 64 % вопросов теста.	4-0 баллов

Таблица 4.4. Критерии оценивания заданий из вариативной части

№	Вид работ	Min	Max
2.	Вариативная часть		
2.1	Творческие задания	1	10
2.2	Научный доклад на заседании СНО по тематике дисциплины.	5	10
2.3	Участие в конференциях, круглых столах и пр. тематике дисциплине	10	10
2.3.1	С публикацией по тематике дисциплины в сборнике	20	20
2.4	Публикация статьи по тематике дисциплины в журнале/сборнике	10	15
2.4.1	Статья в журнале (РИНЦ)	10	10
2.4.2	Статья в рецензируемом журнале по тематике дисциплины (Список ВАК) совместно с преподавателем	15	15
	Промежуточная аттестация по дисциплине	0	30
	Итого баллов по вариативной части	1	60
	Итого баллов по дисциплине		100

5. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации. Критерии оценивания

Форма проведения зачёта: ответ на два вопроса устно.

Перечень вопросов для подготовки к зачёту:

1. История и литература: специфика взаимодействия.
2. Художественный текст как источник национально-культурной информации и выразитель национальной ментальности.
3. Картина мира и модель текста.
4. Художественный текст как сложный культурно-языковой феномен.
5. Комплексное изучение сферы контекстов (культурно-исторического, социального, языкового, художественно-эстетического).
6. Пространственные и временные характеристики мира в текстах.
7. Пространственные характеристики мира в тексте.
8. Временные характеристики мира в текстах.
9. Категория хронотопа.
10. География в литературе.
11. Литература странствий.
12. История в литературе.
13. Типы исторических повествований.

14. Сюжет в историческом нарративе.
15. Герой своего времени в литературе.
16. Типы героев в истории литературы.
17. Историко-культурный «комплект» героя: имя, внешность, речь, поступки, мнения других персонажей, мнение автора, самомнение, самопризнания.
18. Типология событийных жанров.
19. Бытописание: историко-культурная типология.
20. Жизнь как произведение. Жизнь как информация об эпохе.
21. Дневник как историко-культурный материал.
22. Дневник К.И. Чуковского как уникальный историко-культурный текст.
23. Мемуары как историко-культурный текст.
24. Принцип воспоминаний в книге А.И. Герцена «Былое и думы».
25. «Чукоккала» К.И. Чуковского как документ.
26. Биографический метод в литературоведении.
27. «Люди. Годы. Жизнь» И. Эренбург.
28. Эпистолярная литература.
29. «Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина как историко-культурный текст.

Таблица 5. Критерии оценивания промежуточной аттестации в форме зачета

Критерий оценивания	Баллы
Обучающийся ответил на вопросы в билете. Продemonстрировал знания по формируемым компетенциям в полном объеме (приводились доводы и объяснения). Знания освоения компетенций выявлены.	30 баллов
Обучающийся ответил частично на вопросы в билете. Продemonстрировал знания по формируемым компетенциям частично. Постиг смысл изучаемого материала (может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию). Знания освоения компетенций выявлены частично.	15 баллов
Обучающийся не ответил на вопросы в билете. Не может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой тематики. Знания освоения компетенций не выявлены.	0 баллов