

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
Кафедра отечественной филологии и русского языка как иностранного

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины  
ФТД.01 Теория текста в преподавании русского языка как иностранного


Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки


**44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)  
«Русский язык как иностранный в контексте культуры»

Уровень:  
**Магистратура**

Форма обучения  
**Очно-заочная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП  
«Русский язык как иностранный в  
контексте культуры»  
  
\_\_\_\_\_  
Виноградова М.В.

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
«14» мая 2025 г., протокол №10  
Зав. кафедрой отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
  
\_\_\_\_\_  
Кипнес Л.В.

Автор–разработчик: канд. пед. наук  
Виноградова М.В.

Санкт-Петербург 2025

## 1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины

Для самостоятельной работы важное значение имеет раздел «Структура и содержание дисциплины». Здесь указаны все темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах, рекомендуемая литература и электронные образовательные ресурсы. Работая с РПД, необходимо обратить внимание на следующее:

- только основные разделы дисциплины разбираются на практических занятиях, однако часы отводятся также на самостоятельное изучение по рекомендуемой учебной литературе и учебно-методическим разработкам;

- материалы тем, отведенных на самостоятельное изучение, в обязательном порядке входят составной частью в темы текущего и промежуточного контроля;

- на каждое практическое занятие отводится 10-11 часов самостоятельной работы для выполнения домашнего задания, полученного в аудитории.

## 2. Рекомендации по контактной работе

Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний. При изучении и проработке теоретического материала для студентов очно-заочной формы обучения необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД ОЗФО литературные источники и ЭОР;

- ответить на контрольные вопросы, по теме представленные в Конспекте лекций.

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, к зачету. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников и литературы по тематике лекций. Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, предложенных преподавателем схем (при их демонстрации), основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект должен быть выполнен в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки. Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны быть выполнены также аккуратно, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом. В процессе работы с учебной и научной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

Формами работы на практических занятиях являются: практических, выполнение устных и письменных творческих заданий.

Практические занятия предполагают дискуссии по обсуждаемым темам.

В процессе изучения дисциплины предполагается систематическое обращение к электронным ресурсам (специализированные сайты и порталы Интернета, на которых представлена учебная и научная информация).

Работа с учебной и научной литературой, цифровыми ресурсами является главной формой самостоятельной работы и необходима при выполнении практических заданий, а также для подготовки к зачету. Она включает подготовку к выполнению практических и творческих занятий в классе.

### 3. Рекомендации по самостоятельной работе

Самостоятельная работа (СР) как вид деятельности студента многогранна. В качестве форм СР при изучении дисциплины «Теория текста в преподавании русского языка как иностранного» предлагаются:

- работа с научной и учебной литературой;
- подготовка к участию в дискуссии по изученным темам;
- подготовка презентаций;
- подготовка к зачету.

Задачи самостоятельной работы:

- обретение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы на основании анализа научных текстов;
  - отработка изучаемых методов подбора и использования текстов разной стилевой принадлежности на занятиях по РКИ;
  - выработка умения самостоятельно и критически подходить к изучаемому материалу.
- Технология СР должна обеспечивать овладение знаниями, закрепление и систематизацию знаний, формирование умений и навыков. Апробированная технология характеризуется алгоритмом, который включает следующие логически связанные действия студента:
- чтение текста (учебника, пособия, источника);
  - ознакомление с образцом для выполнения практических заданий;
  - выполнение практических заданий.

### 4. Работа с литературой

№	Тема дисциплины	Основная литература	Дополнительна литература
1	Тема 1. Понятие «текст». Виды текстов. Место текста в системе языка и речевой деятельности.	1. Казарин, Ю. В. Лингвистический анализ текста : учебник для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17902-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/564037">https://urait.ru/bcode/564037</a>	1. Алефиренко, Н. Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов / Н. Ф. Алефиренко. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2013. - 232 с.
2	Тема 2. Текст и дискурс.	2. Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста: Основы теории, принципы и аспекты анализа: Учебник для вузов. – М.: Академический проспект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – С. 103-154.	
3	Тема 3. Текст в системе культуры.		3. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. Изд.5-е, стереотипное. – М.: КомКнига, 2007. – 144 с.
4	Тема 4. Методы и приемы работы с разными типами текстов на занятиях по русскому языку как иностранному.		

5	Тема 5. Использование художественных текстов на занятиях по русскому языку как иностранному.	Издательство Юрайт, 2025. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14559-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/567802">https://urait.ru/bcode/567802</a>	
---	---	--	--