**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ**

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) – **Отечественная филология (для иностранных студентов)**

Квалификация выпускника - бакалавр

**Цель дисциплины** «Литературное редактирование» – формирование практических умений и навыков литературного редактирования текстов различной стилевой принадлежности.

**Основные задачи дисциплины**:

* сформировать устойчивое представление о закономерностях функционирования языка в различных разновидностях речи, соответствующих тем или иным сферам деятельности человека;
* научить оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;
* способствовать формированию навыков профессионального редактирования текстов различных функциональных стилей и жанров.

**В результате освоения дисциплин обучающийся должен**

Знать:

- систему функциональных стилей русского языка, сложившихся в литературной и устной практике, имеющих свое целевое назначение, адресат воздействия, жанровые и лингвистические особенности;

- формы изложения текстовой информации;

- основные виды правки.

Уметь:

- разбираться в основах литературного редактирования текста;

- применять единицы литературного редактирования и порядок их обработки.

Владеть:

- основными видами анализа текста – логико-смысловым анализом и стилистико-языковым анализом.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Текст как объект работы редактора. Основные критерии текста. Методика редакторского анализа и правки текста. Грамматические ошибки. Стилистические ошибки. Логические ошибки. Фактические ошибки. Композиционные ошибки. Видо-типологический состав и классификация изданий. Специфика работы редактора над научными и научно-популярными изданиями. Специфика работы редактора над журнальными изданиями. Специфика работы редактора над рекламными изданиями.