**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

Направление подготовки **44.03.01 «Педагогическое образование»**

Направленность (профиль) – **Дизайн и компьютерная графика**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

**Цель дисциплины –** знакомство студентов с сущностью [профессионально-педагогической деятельности](http://pandia.ru/text/category/professionalmznaya_deyatelmznostmz/), основами организации образовательного процесса. Дать сведения о направлении подготовки, профильном содержании подготовки, обусловленном художественной, творческой составляющей профессии, о личностных качествах и компетенциях бакалавра профессионального обучения. Ознакомление с организацией учебного процесса, методами эффективного овладения общекультурными, профессиональными компетенциями, вопросами воспитания, развития и обучения в области профессиональной педагогике.

**Основные задачи дисциплины**:

* сформировать у студентов адекватное понимание профессиональной подготовки, ориентированной на профиль Дизайн и компьютерная графика;
* ознакомить студента с профессионально важными и значимыми качествами личности педагога профессионального обучения;
* дать студенту общие представления о системе высшего профессионального образования, роли и месте в ней профессионально-педагогического образования, основных формах организации образовательного процесса в высшем учебном заведении, о нормативной и правовой документации, регламентирующей этот процесс.
* способствовать успешной адаптации студента в образовательный процесс.

**В результате освоения дисциплин студент должен**

Знать:

* сущность и особенности профессионально-педагогического образования, возможности получения образования по профилю подготовки «Дизайн и компьютерная графика»;
* основные формы организации образовательного процесса;
* современные методы и подходы в дизайн-проектировании;
* современные основные концепции обучения;
* методы преподавания общехудожественных дисциплин, включающих практические занятия, для их соотнесения с основными профессиональными дисциплинами и использования в своей педагогической практике.
* сущность и особенности профессионально-педагогической деятельности в сфере профессионального обучения;

Уметь:

* планировать режим собственной [учебной деятельности](http://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/), осуществлять контроль и управление этим процессом;
* применять знание психолого-педагогических основ изобразительной деятельности учащихся в процессе их обучения дизайну;
* организовывать и проводить профессионально-ориентационную деятельность в образовательных учреждениях по профилю подготовки Дизайн и компьютерная графика;
* [пользоваться учебным](http://pandia.ru/text/category/polmzskaya_literatura/) планом, нормативно-правовой и учебно-программной документацией.

Владеть:

* технологиями работы с различного рода источниками информации;
* навыками организации художественно-творческой деятельности учащихся;
* профессиональной терминологией в объеме учебной дисциплины, навыками деловой коммуникации и взаимодействия со специалистами смежных профессий;
* готов к решению организационно-управленческих задач в художественной сфере.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Общая характеристика профессионально-педагогической специальности. Ее специфика с учетом отраслевой особенности

Образование как социокультурный феномен. Этапы становления и развития профессионального образования

Профессионально педагогическое образование в структуре профессионального образования. Высшее учебное заведение в системе профессионально-педагогического образования

Основы организации образовательного процесса

Формы организации образовательного процесса в высшем учебном заведении. Процесс воспитания в профессиональном образовании. Адаптация студента к процессу обучения и к будущей профессии

Личность педагога профессионального обучения. Требования деятельности к личности педагога. Профессионализация деятельности и личности педагога

Профессиональное становление педагога, пути овладения профессией. Отраслевая специфика подготовки кадров