**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**АНАЛИТИЧЕСКОЕ РИСОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ И ЧЕЛОВЕКА**

Направление подготовки **54.03.01 «Дизайн»**

Направленность (профиль) – **Графический дизайн**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

**Цель дисциплины -** изучение основ академического рисунка, общих принципов графики, лежащих в основе любой национальной школы дизайна как искусства проектирования.

**Основные задачи дисциплины**:

– познавательная, позволяющая сформировать представление о мире как целостной, многоуровневой системе;

– развивающая, обеспечивающая общеэстетические и художественные способности;

– воспитательная, связанная с формированием общечеловеческих, общенациональных и личностных ценностей;

– практическая, предполагающая овладение функцией воплощения эстетических идей методами художественной графики.

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

Знать:

Способы подачи визуальной информации при проектировании.

Уметь:

Анализировать объемную форму и воспроизводить ее в графическом виде.

Владеть:

Приемами графической подачи визуальной информации.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Рисунок натюрморта;

Рисунок человека;

Творческая графика.