

Расписание занятий на 2022/2023 учебный год, 6 семестр



Группа ДПИ-Б20-1

3 курс, институт "Полярная академия"

Форма обучения: очная

Направление подготовки - 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные

Направленность (профиль) - "Художественная обработка керамики"

Срок теоретического обучения - 16.01 - 10.05. 2023 г.

Уровень образования - бакалавриат

| Время | Неделя | Дисциплина, вид занятия, преподаватель, место проведения занятия |
|---------------------------------------|----------------|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | | |
| 09.00-09.45 перерыв 09.50 10.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35 12.20 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 13.00-13.45 перерыв 13 50-14.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35 16.20 | верхняя | |
| | нижняя | Художественная керамика, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 1А корпус 3 |
| 16.30-17.15 перерыв 17.20-18.05 | верхняя | Композиция в материале, лекция, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 43 корпус 3 |
| | нижняя | История декоративно - прикладного искусства, практика, доц. Регинская Наталья Владимировна, ауд. 44 корпус 3 |
| 18.15-19.00 перерыв 19.05 19.50 | верхняя | История декоративно - прикладного искусства, лекция, доц. Регинская Наталья Владимировна, ауд. 44 корпус 3 |
| | нижняя | |
| ВТОРНИК | | |
| 09.00-09.45 перерыв 09.50 10.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35 12.20 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 13.00-13.45 перерыв 13 50-14.35 | верхняя | Основы компьютерной графики, лекция, преп. Чертыковцева Дарья Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| | нижняя | Основы компьютерной графики, практика, преп. Чертыковцева Дарья Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35 16.20 | верхняя | Композиция в материале, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 43 корпус 3 |
| | нижняя | Композиция в материале, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 43 корпус 3 |
| 16.30-17.15 перерыв 17.20-18.05 | верхняя | Композиция в материале, лабораторная работа, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 43 корпус 3 |
| | нижняя | Композиция в материале, практика / лабораторная работа, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 43 корпус 3 |

| СРЕДА | | |
|------------------------------------|----------------|--|
| 09.00-09.45 перерыв 09.50-10.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35-12.20 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 13.00-13.45 перерыв 13.50-14.35 | верхняя | Аналитическое рисование объектов и человека, лекция, ст. преп. Федькина Анна Сергеевна, ауд. 43 корпус 12.04., 26.04., 10.05. |
| | нижняя | |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35-16.20 | верхняя | Аналитическое рисование объектов и человека, практика, ст. преп. Федькина Анна Сергеевна, ауд. 43 корпус 3 12.04., 26.04., 10.05. |
| | нижняя | Аналитическое рисование объектов и человека, практика, ст. преп. Федькина Анна Сергеевна, ауд. 43 корпус 3 05.03., 19.03., 03.03 |
| 16.30-17.15 перерыв 17.20-18.05 | верхняя | Аналитическое рисование объектов и человека, практика, ст. преп. Федькина Анна Сергеевна, ауд. 43 корпус 3 12.04., 26.04., 10.05. |
| | нижняя | Аналитическое рисование объектов и человека, практика, ст. преп. Федькина Анна Сергеевна, ауд. 43 корпус 3 05.03., 19.03., 03.03 |
| ЧЕТВЕРГ | | |
| 09.00-09.45 перерыв 09.50-10.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35-12.20 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 13.00-13.45 перерыв 13.50-14.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35-16.20 | верхняя | Художественная керамика, лекция, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 1А корпус 3 |
| | нижняя | |
| 16.30-17.15 перерыв 17.20-18.05 | верхняя | Художественная керамика, лабораторная работа, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 1А корпус 3 |
| | нижняя | |
| ПЯТНИЦА | | |
| 09.00-09.45 перерыв 09.50-10.35 | верхняя | Проектирование (художественная керамика), лекция, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| | нижняя | Проектирование (художественная керамика), практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35-12.20 | верхняя | Проектирование (художественная керамика), практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| | нижняя | Графика, лекция, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| 13.00-13.45 перерыв 13.50-14.35 | верхняя | Проектирование (художественная керамика), практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| | нижняя | Графика, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 46 корпус 3 |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35-16.20 | верхняя | Композиция в материале, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 1А корпус 3 |
| | нижняя | Композиция в материале, практика, ст. преп. Зенина Татьяна Владимировна, ауд. 1А корпус 3 |

СУББОТА

| | | |
|------------------------------------|----------------|---|
| 09.00-09.45 перерыв 09.50-10.35 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 10.45-11.30 перерыв 11.35-12.20 | верхняя | |
| | нижняя | |
| 13.00-13.45 перерыв 13.50-14.35 | верхняя | Декоративная живопись, лекция, доц. Макухина Олена Владимировна, ауд.43 корпус 3 |
| | нижняя | |
| 14.45-15.30 перерыв 15.35-16.20 | верхняя | Декоративная живопись, лекция, доц. Макухина Олена Владимировна, ауд.43 корпус 3 |
| | нижняя | |
| 16.30-17.15 перерыв 17.20-18.05 | верхняя | Декоративная живопись, практика, доц. Макухина Олена Владимировна, ауд.43 корпус 3 |
| | нижняя | |

Обозначение учебных корпусов №1, №2, №3, №4 РГГМУ, г. Санкт - Петербург

Корпус 1 Малоохтинский пр., д.98

Корпус 2 Металлистов пр., д.3

Корпус 3 Воронежская ул., д.79

Корпус 4 Рижский пр., д.11