

Расписание занятий на 2024/25 учебный год, 4 семестр

Группа – ФЛОЗ-М23-1-7

"2" курс, институт/факультет – Институт «Полярная академия»

Форма обучения – очно-заочная

Направление подготовки – 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) – Современное литературоведение

Срок теоретического обучения: 17.01.2025 – 18.04.2025

Уровень образования – магистратура

Научно-исследовательская работа: 19.04.2025 – 17.06.2025

Время	Нед.	Дисциплина, вид занятия, преподаватель и место проведения занятия	
		1 подгруппа	2 подгруппа
Понедельник			
16.30-18.05 перерыв 17.15-17.20		История и теория стиха (практ.), (03.02-17.03), доц. Чевтаев А.А., ауд. 205.1, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)	
18.15-19.50 перерыв 19.00-19.05		Текстология и научное источниковедение (практ.), (03.02-17.03), доц. Чевтаев А.А., ауд. 205.1, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)	
20.00-21.35 перерыв 20.45-20.50			
Вторник			
16.30-18.05 перерыв 17.15-17.20		День самостоятельной подготовки	
18.15-19.50 перерыв 19.00-19.05		Научно-исследовательская работа (лек.), (17.06), доц. Чевтаев А.А. (дистанционная поддержка)	
20.00-21.35 перерыв 20.45-20.50		День самостоятельной подготовки	
Среда			
16.30-18.05 перерыв 17.15-17.20		День самостоятельной подготовки	
18.15-19.50 перерыв			

19.00-19.05		
20.00-21.35 перерыв 20.45-20.50		
Четверг		
16.30-18.05 перерыв 17.15-17.20		История и теория стиха (лек.), (30.01-13.03), доц. Чевтаев А.А. (дистанционная поддержка)
18.15-19.50 перерыв 19.00-19.05		Текстология и научное источниковедение (лек.), (30.01-13.03), доц. Чевтаев А.А. (дистанционная поддержка)
20.00-21.35 перерыв 20.45-20.50		
Пятница		
16.30-18.05 перерыв 17.15-17.20		Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (лек.), (31.01), доц. Дорофеева М.Г., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11) Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (лек.), (07.02, 14.02), зав. каф. Кипнес Л. В., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11) Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (практ.), (21.02-07.03), зав. каф. Кипнес Л. В., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)
18.15-19.50 перерыв 19.00-19.05		Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (лек.), (31.01), доц. Дорофеева М.Г., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11) Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (лек.), (07.02, 14.02), зав. каф. Кипнес Л. В., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11) Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (практ.), (21.02-07.03), зав. каф. Кипнес Л. В., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)
20.00-21.35 перерыв 20.45-20.50		Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (лек.), (31.01), доц. Дорофеева М.Г., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)

		Интерпретация художественного текста на межкультурной основе (практ.), (07.02), зав. каф. Кипнес Л. В., ауд. 104, корпус 4 (Рижский пр., д. 11)
Суббота		
09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50		Научно-исследовательская работа (лек.), (19.04), доц. Чевтаев А.А. (дистанционная поддержка)
10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35		День самостоятельной подготовки
13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50		
14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35		