

Расписание занятий на 2025/26 учебный год, 4 семестр

Институт/факультет – Институт "Полярная академия"

Направление подготовки/специальность – 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Направленность (профиль)/специализация – Дизайн в керамике

Уровень образования – бакалавриат

Курс, группа – 2 курс, ДПИ-Б24-1

Форма обучения – очная

Период теоретического обучения: 26.01.2026 – 30.04.2026

Период учебной практики:

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)): 02.05.2026 – 15.06.2026

Период экзаменационной сессии: 16.06.2026 – 29.06.2026

Каникулы: 30.06.2026 – 31.08.2026

| Время | Неделя (верхняя/ нижняя) | Дисциплина, тип занятия, ФИО и должность преподавателя, место проведения занятия | |
|---|--------------------------------|---|-------------|
| | | 1 подгруппа | 2 подгруппа |
| Понедельник | | | |
| 09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50 | | Основы формообразования в керамике (прак) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (02.02.26 – 16.02.26, 02.03.26, 16.03.26 – 30.03.26) | |
| | | Проектирование объектов (лаб) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.04.26 – 27.04.26) | |
| 10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35 | | Основы формообразования в керамике (прак) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (02.02.26 – 16.02.26, 02.03.26, 16.03.26 – 30.03.26) | |
| | | Проектирование объектов (лаб) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.04.26 – 27.04.26) | |

| | | |
|--|----------------|--|
| <p>13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50</p> | | <p>Основы академической скульптуры (прак) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 45 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (02.02.26 – 16.02.26, 02.03.26, 16.03.26 – 30.03.26)</p> <p>Живопись (лаб) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 45 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.04.26 – 27.04.26)</p> |
| <p>14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35</p> | | <p>Основы академической скульптуры (прак) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 45 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (02.02.26 – 16.02.26, 02.03.26, 16.03.26 – 30.03.26)</p> <p>Живопись (лаб) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 45 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.04.26 – 20.04.26)</p> |
| <p>17:00-18:00</p> | | <p>Акселератор «Гидромет» (Проектный блок) Дистанционная поддержка https://startup.rshu.ru</p> |
| <p>18:00-21:00</p> | | <p>Акселератор «Гидромет» (Образовательный блок) Смешанный формат https://startup.rshu.ru</p> |
| Вторник | | |
| <p>09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50</p> | | <p>Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) (прак) доц. Яковлев Геннадий Александрович Спортзал 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) (27.01.26 – 07.04.26)</p> |
| <p>10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35</p> | | <p>Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) (прак) доц. Яковлев Геннадий Александрович Спортзал 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) (27.01.26 – 07.04.26)</p> |
| Среда | | |
| <p>09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50</p> | Верхняя | <p>Проектирование объектов (лаб) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (11.03.26 – 22.04.26)</p> |
| | Нижняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (прак) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (04.02.26, 18.02.26)</p> |

| | | |
|--|----------------|---|
| | | <p align="center">Рисунок (лаб) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (04.03.26 – 15.04.26)</p> |
| <p>10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35</p> | Верхняя | <p align="center">Проектирование объектов (лаб) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (11.03.26 – 22.04.26)</p> |
| | Нижняя | <p align="center">Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (прак) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (04.02.26)</p> <p align="center">Рисунок (лаб) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (18.02.26 – 29.04.26)</p> |
| <p>13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50</p> | | <p align="center">Основы композиции в материале (лаб) асс. Пальмин Владимир Александрович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (25.03.26 – 29.04.26)</p> |
| <p>14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35</p> | | <p align="center">Основы композиции в материале (лаб) асс. Пальмин Владимир Александрович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (25.03.26 – 22.04.26)</p> |
| Четверг | | |
| <p>09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50</p> | | <p align="center">Основы формообразования в керамике (лек) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Дистанционная поддержка (29.01.26 – 26.03.26)</p> <p align="center">Основы композиции в материале (лек) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Дистанционная поддержка (02.04.26 – 16.04.26)</p> |
| <p>10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35</p> | | <p align="center">Основы академической скульптуры (лек) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Дистанционная поддержка (29.01.26 – 26.03.26)</p> <p align="center">Основы композиции в материале (лек) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Дистанционная поддержка (02.04.26, 09.04.26)</p> |

| | | |
|---------------------------------------|---------|---|
| 13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50 | Верхняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (лек) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Дистанционная поддержка (29.01.26)</p> <p>История русской живописи (лек) доц. Регинская Наталья Владимировна Дистанционная поддержка (12.02.26 – 12.03.26)</p> |
| | Нижняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (лек) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Дистанционная поддержка (05.02.26 – 05.03.26)</p> <p>Основы композиции в материале (лек) ст. преп. Григорьев Владимир Станиславович Дистанционная поддержка (19.03.26)</p> |
| 14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35 | Верхняя | <p>История русской живописи (лек) доц. Регинская Наталья Владимировна Дистанционная поддержка (29.01.26 – 26.03.26)</p> |
| | Нижняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (лек) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Дистанционная поддержка (05.02.26 – 05.03.26)</p> <p>История русской живописи (лек) доц. Регинская Наталья Владимировна Дистанционная поддержка (19.03.26)</p> |
| Пятница | | |
| 09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50 | | <p>Живопись (лаб) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.03.26 – 24.04.26)</p> |
| 10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35 | | <p>Живопись (лаб) асс. Ли Лия Ривхатовна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (06.03.26 – 24.04.26)</p> |

| | | |
|--|----------------|--|
| <p>13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50</p> | | <p>История русской живописи (прак) доц. Регинская Наталья Владимировна Ауд. 43а 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (30.01.26, 13.02.26, 27.02.26, 13.03.26)</p> <p>Основы композиции в материале (лаб) асс. Пальмин Владимир Александрович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (20.03.26 – 24.04.26)</p> |
| <p>14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35</p> | | <p>История русской живописи (прак) доц. Регинская Наталья Владимировна Ауд. 43а 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (30.01.26, 13.02.26, 27.02.26, 13.03.26)</p> <p>Основы композиции в материале (лаб) асс. Пальмин Владимир Александрович Ауд. 1Керамика 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (20.03.26 – 24.04.26)</p> |
| Суббота | | |
| <p>09.00-10.35 перерыв 09.45-09.50</p> | Верхняя | <p>Акселератор «Гидромет» (Работа с кураторами) Ауд. 310, 14 кв 2 корпус (пр. Металлистов, д.3) Ауд. 126, 212 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) https://startup.rshu.ru</p> |
| | Нижняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (прак) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (07.02.26 – 07.03.26)</p> <p>Рисунок (лаб) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (21.03.26 – 18.04.26)</p> |
| <p>10.45-12.20 перерыв 11.30-11.35</p> | Верхняя | <p>Акселератор «Гидромет» (Работа с кураторами) Ауд. 310, 14 кв 2 корпус (пр. Металлистов, д.3) Ауд. 126, 212 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) https://startup.rshu.ru</p> |
| | Нижняя | <p>Основы колористики в декоративно-прикладном искусстве (прак) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (07.02.26 – 07.03.26)</p> <p>Рисунок (лаб) ст. преп. Иконникова Ирина Михайловна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (21.03.26 – 18.04.26)</p> |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| | | <p>Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) (лек) доц. Регинская Наталья Владимировна Дистанционная поддержка (02.05.26, 12.06.26)</p> |
| <p>13.00-14.35 перерыв 13.45-13.50</p> | <p>Верхняя</p> | <p>Акселератор «Гидромет» (Работа с кураторами) Ауд. 310, 14 кв 2 корпус (пр. Металлистов, д.3) Ауд. 126, 212 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) https://startup.rshu.ru</p> |
| | <p>Нижняя</p> | <p>История русской живописи (прак) доц. Регинская Наталья Владимировна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (07.03.26 – 04.04.26)</p> |
| <p>14.45-16.20 перерыв 15.30-15.35</p> | <p>Верхняя</p> | <p>Акселератор «Гидромет» (Работа с кураторами) Ауд. 310, 14 кв 2 корпус (пр. Металлистов, д.3) Ауд. 126, 212 1 корпус (Малоохтинский пр., д.98) https://startup.rshu.ru</p> |
| | <p>Нижняя</p> | <p>История русской живописи (прак) доц. Регинская Наталья Владимировна Ауд. 44 3 корпус (Воронежская ул., д.79) (07.03.26 – 04.04.26)</p> |
| <p>17:00-21:00</p> | | <p>Акселератор «Гидромет» (Проектный блок) Дистанционная поддержка https://startup.rshu.ru</p> |